

NB: i prezzi sono sempre indicativi: se si trova una versione in brossura meno costosa del prezzo qui ipotizzato, è preferibile quella meno costosa.

1. Armiero, M. (2021). *L'era degli scarti*. Giulio Einaudi Editore. € 14,25
2. Tsing, A. L. (2021). *Il fungo alla fine del mondo: la possibilità di vivere nelle rovine del capitalismo*. Keller. € 22,80
3. Bronzi M. e Ciarleglio C. (2022), *Contronature. Teorie e pratiche di ecologia politica*. DeriveApprodi. € 15,50
4. Aa. Vv. (2021), *Environmental Humanities* vol. 1. *Scienze sociali, politica, ecologia*, DeriveApprodi. € 20,00
5. Meschiari, M. (2021). *Geografie del collasso. L'Antropocene in 9 parole chiave*. Piano B Edizioni. € 14,00
6. Aa. Vv. (2022), *Conchiglie, pinguini, staminali*, DeriveApprodi. € 18,00
7. Haraway, D. J. (2019). *Cthulucene. Sopravvivere su un pianeta infetto*. Ediz. plastificata. Italia: Produzioni Nero € 20,00
8. Haraway, D. J. (2016). *Staying with the Trouble: Making Kin in the Cthulucene*. Regno Unito: Duke University Press € 25,41
9. Haraway, D. J. (2018). *Manifesto cyborg. Donne, tecnologie e biopolitiche del corpo*. Italia: Feltrinelli. € 9,50
10. Kolbert, E. (2022). *Sotto un cielo bianco*. Italia: Neri Pozza. € 18,00
11. Fragnito M. e Tola M. (2021), *Ecologie della cura: prospettive transfemministe*. Italia: Orthotes. € 18,00
12. *Trame. Pratiche e saperi per un'ecologia politica situata*. (2021). Italia: Tamu. € 15,00;
13. Ferrante, A. A. (2022). *Cosa può un compost. Fare con le ecologie femministe e queer*. Italia: Luca Sossella Editore. € 10,00
14. Bianchi B. e Casafina F. (2021), *Oltre i confini: ecologia e pacifismo nella riflessione e nell'attivismo femminista*. Italia: Biblion edizioni. € 28,00
15. Giardini F., Pierallini S. e Tomasello F. (2020), *La natura dell'economia: Femminismo, economia politica, ecologia*, DeriveApprodi. € 17,00
16. Leonardi, E. (2021). *Lavoro Natura Valore: André Gorz tra marxismo e decrescita*. Italia: Orthotes. € 17,10
17. Moore, J. W. (2015). *Ecologia-mondo e crisi del capitalismo. La fine della natura a buon mercato*. Italia: Ombre Corte. € 16,00
18. Paccino D. (2021), *L'imbroglio ecologico. L'ideologia della natura*, Italia: Ombre Corte. € 20,00
19. Diamond, J. (2014). *Armi, acciaio e malattie. Breve storia del mondo negli ultimi tredicimila anni*. Italia: Einaudi. € 14,00
20. Engelke, P., McNeill, J. R. (2018). *La grande accelerazione. Una storia ambientale dell'Antropocene dopo il 1945*. Italia: Einaudi. € 22,00
21. Vallerani F. (2013), *Italia desnuda. Percorsi di resistenza nel Paese del cemento*, Milano: Edizioni Unicopli, € 10,00
22. Dansero, E., Baglioni, M. (2011). *Politiche per l'ambiente: dalla natura al territorio*. Italia: UTET università. € 32,00
23. Mosley, S. (2013). *Storia globale dell'ambiente*. Italia: Il Mulino. € 14,00
24. Carson, R. (1999). *Primavera silenziosa*. Italia: Feltrinelli. € 11,00
25. Kolbert, E. (2016). *La sesta estinzione*. Italia: BEAT. € 9,00
26. Pellizzoni, L., V. Asara, V. and E. Leonardi (2022, forthcoming), *Handbook of Critical Environmental Politics*, Elgar, £ 240.00
27. *Critical Environmental Politics*. (2013). Regno Unito: Taylor & Francis. € 60
28. *The Routledge Handbook of Political Ecology*. (2019). Regno Unito: Routledge. € 50
29. *The International Handbook of Political Ecology*. (2015). Regno Unito: Edward Elgar Publishing Limited € 60

30. Certomà, C. (2016). *Postenvironmentalism: A Material Semiotic Perspective on Living Spaces*. Regno Unito: Palgrave Macmillan US € 52,49
31. De Vincenzo, D. (2020). *Petrolio senza fine o fine del petrolio? Analisi, percorsi, strumenti*. Italia: Libreriauniversitaria.it edizioni € 16,00
32. Kothari A., Salleh. e Escobar A. (2021), *Pluriverso. Dizionario del post-sviluppo*, Orthotes. € 21,00
33. McNeill, J. R. (2020). *Qualcosa di nuovo sotto il sole. Storia dell'ambiente nel XX secolo*. Italia: Einaudi (**da verificare se già disponibile in biblioteca**) € 27,00
34. Nixon, R. (2011). *Slow Violence and the Environmentalism of the Poor*. Regno Unito: Harvard University Press. € 60,00
35. Puttilli, M. (2014). *Geografia delle fonti rinnovabili. Energia e territorio per un'ecoristrutturazione della società*. Italia: Franco Angeli Edizioni. € 23,00
36. Armiero Marco, *Environmental humanities. Scienze sociali, politica, ecologia* (vol. 1), € 19,00;
37. Bianchi Duccio (a cura di), *Economia circolare in Italia. La filiera del riciclo asse portante di un'economia senza rifiuti*, EBOOK, Edizione Ambiente, 2018, €9,99
38. Buclet Nicholas, *Territorial Ecology and Socio-ecological Transition*, Wiley, 2021, ISBN: 978-1-119-82136-6, € 126.99;
39. Butera Federico, *Affrontare la complessità. Per governare la transizione ecologica*, Edizioni ambiente, 2021, € 24,70
40. Cacciari Paolo, *Ombre verdi. L'imbroglio del capitalismo green. Cambiare paradigma dopo la pandemia*, Milano, Altreconomia, 2020, € 14,00
41. Centemero M. (a cura di), *Biowaste pilastro della transizione ecologica*, Edizione Ambiente 2022, € 15,20
42. Coppola A., Del Fabbro M. Lanzani A., *Ricomporre i divari. Politiche e progetti territoriali contro le disuguaglianze e per la transizione ecologica*, Bologna, il Mulino, 2021, € 28,00;
43. Emmett Robert, Nye David, *The Environmental Humanities: A Critical Introduction*, Mit Press, 2017, € 24,60;
44. Ergas Christina, *Surviving collapse. Building Community Towards Radical Sustainability*, Oxford University Press, 2021, € 25,00
45. Frittella Marco, *Italia green. La mappa delle eccellenze italiane nell'economia verde*, Roma, Rai Libri, 2020, € 13,50
46. Giovannini Enrico, *L'utopia sostenibile*, Bari, Laterza, 2018, €12,00
47. Hubbell J. Andrew, Ryan John C., *Introduction to the Environmental Humanities*, Routledge, 2021, € 42,89;
48. Malvasi Pierluigi, *PNRR e formazione. La via della transizione ecologica*, Milano, Vita e Pensiero, 2022, € 13,00
49. Nordhaus William, *Spirito green*, Bologna, ilMulino, 2022, € 26,60
50. Oppermann Serpin, Iovino Serenella (eds.), *Environmental Humanities: Voices from the Anthropocene*, Rowman e Littlefield, 2016, (978-1-78348-938-1 Hardback \$166.00; 978-1-78348-939-8 Paperback \$56.00
51. Peccei Aurelio, *Cento pagine per l'avvenire*, Slow food - Terra futura, 2018, €15,20
52. Rifkin Jeremy, *Un green new deal globale. Il crollo della civiltà dei combustibili fossili entro il 2028 e l'audace piano economico per salvare la Terra*, Milano Mondadori, 2019, € 20,90
53. Ronchi Edo, *La transizione alla green economy*, EBOOK, Edizione Ambiente, 2018, € 9,99
54. Ronchi Edo, *Le sfide della transizione ecologica*, Piemme, 2021, € 17,95
55. Scandurra Enzo, *La svolta ecologica*, Roma DeriveApprodi, 2022, € 12,00 isbn 9788865484326
56. Stern Nicholas, *Un piano per salvare il pianeta*, Milano, Feltrinelli, 2009, € 12,00
57. Tagliapietra Simone, *L'energia del mondo. Geopolitica, sostenibilità, Green New Deal*, Bologna, ilMulino, 2020, € 9788815286680
58. Turri Eugenio, *Il paesaggio come teatro*, Venezia, Marsilio, 2006, € 24,00
59. Venanti Franco, *Sporco mondo. Vivere e sopravvivere nell'entropia*, Perugia, Futura, 1996;

60. Viselli Riccardo, *I rifiuti al tempo dell'economia circolare. Le nozioni elementari della gestione dei rifiuti urbani*, Milano, Streetlib, 2019, € 9,99
61. Burini Federica, *Cartografia partecipativa. Mapping per la governance ambientale e urbana*, Milano, FrancoAngeli, 2016, € 22,00;
62. Marcarini Albano, *Atlante inutile del mondo. 100 luoghi che non hanno fatto la storia*, Milano Hoepli, 2021, €25,00
63. Gemmene François , Rankovic Aleksander, *Atlante dell'Antropocene*, Milano, Mimesis, 2021, € 19,00
64. Latour Bruno, *La sfida di Gaia*, Roma, Meltemi, 2020, € 24,00
65. Vidali Paolo, *Storia dell'idea di natura*, Milano, feltrinelli, 2021, € 20,00;
66. Capelotti P.J., O'Leary Laura B., *Archaeology and Heritage of the Human Movement into Space*, Springer, 2015, € 79,55
67. Turri Eugenio, *Semiolegia del paesaggio italiano*, Venezia, marsilio, 2014, € 26,60
68. Turri Eugenio, *La conoscenza del territorio. metodologia per un'analisi storico-geografica*, Venezia, marsilio, 2002, € 12,50
69. Graziano Teresa, *Smart territory. Attori, flussi e reti digitali nelle aree «marginali»*, Milano, Franco Angeli, 2021,
70. Maglio Monica, *Le dinamiche della conoscenza nel Green Deal. Prospettive territoriali per la lettura dell'economia circolare*, Roma, Tab Edizioni, 2021, € 23,00 ISBN: 978-88-9295-265-2
71. Schröeder at al., *The Circular Economy and the Global South. Sustainable Lifestyles and Green Industrial Development*, London, Routledge, 2019, € 27,40 ISBN 9781138358935
72. Cavallo Roberta (a cura di), *Le parole della transizione ecologica. Un lessico*, Edizioni ambiente, 2021, € 18,00 ISBN: 886627335X
73. Pinde Fu, *Getting to know Web GIS*, fourth edition, Esri Press books, 2020, ISBN 9781589485921 \$112.90
74. Telmo Pievani, Mauro Varotto, *Viaggio nell'Italia dell'antropocene*, Sansepolcro, Aboca, 2021, ISBN-10 : 8855230611, € 20,90
75. Roberto Barbiero, Valentina Musmeci, *Storie di clima : testimonianze dal mondo sugli impatti dei cambiamenti climatici*, Portogruaro, Ediciclo, 2020, ISBN 13: 9788865493267, € 18
76. Andri Snær Magnason, *Il tempo e l'acqua*, Milano, Iperborea, 2020, ISBN: 978-88-7091-627-0, € 25
77. Franzen, Jonathan, *E se smetessimo di fingere?*, Torino, Einaudi, 2020, ISBN: 978-88-06-24690-7, € 10
78. Tanuro, Daniel, *È troppo tardi per essere pessimisti*, Roma, Alegre, 2020, ISBN: 978-88-320-6722-4, € 20
79. Touring Club Italiano, *Il pianeta che cambia*, Milano, Touring Club Italiano, 2020, ISBN: 80. 978-88-365-7701-9, € 14
81. Tartaglia, Angelo, *Clima : lettera di un fisico alla politica*, Torino, Gruppo Abele, 2020, ISBN: 978-88-6579-229-2, € 10
82. Nelles, David - Serrer, Christian, *scopri cosa sta succedendo davvero alla terra*, Milano, Rizzoli, 2020, ISBN: 978-88-17-14687-6, € 12,90
83. Grasso, M. e Vergine, S. 'Tutte le colpe dei petrolieri. Come le Grandi Compagnie Ci Hanno Portato sull'Orlo del Collasso Climatico', Milano, Mondadori – Piemme, ISBN 85. 978-88-566-7743
86. Denis G. Arnold (a cura di), *The Ethics of Global Climate Change*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011, ISBN: 978-1-107-00069-8, € 47
87. Richard Aspinall (a cura di), *Geography of Climate Change*, New York, Routledge, 2012, ISBN: 978-0-415-69662-3, € 40
88. Peterle, Giada, *Comics as a research practice : drawing narrative geographies beyond the frame*, London, Routledge, 2021, ISBN: 9780367524661, € 40
89. U. Rossi, *Cities in Global Capitalism*, Cambridge, Polity Press, 2017, ISBN: 9780745689678, € 22

90. Borghi, Rachele, Decolonialità e privilegio : pratiche femministe e critica al sistema-mondo, Milano, Meltemi, 2020, ISBN: 978-88-551-9109-8, € 20
91. Rebecca Coleman, Transforming Images. Screens, affect, futures, London, Routledge, 2013, ISBN 9781138820609, € 50
92. Harriet Hawkins, For Creative Geographies. Geography, Visual Arts and the Making of Worlds, London, Routledge, 2015, ISBN: 9781138952928, € 42
93. Gillian Rose, Doing Family Photography. The Domestic, The Public and The Politics of Sentiment, London, Routledge, 2010, ISBN: 9781138246317, € 45
94. Bourguignon, François, *The Globalization of Inequality*, Princeton, Princeton University Press, 2015, ISBN: 9780691160528, € 30
95. Elena Fiddian-Qasmiyah, Patricia Daley (a cura di), *Routledge Handbook of South-South Relations*, London, Routledge, 2019, ISBN: 9780367659646, €40
96. Doreen Massey, *For Space*, SAGE, ISBN: ISBN: 9781412903622, € 50
97. Richard Peet, Elaine Hartwick (a cura di), *Theories of Development. Contentions, Arguments, Alternatives*, Guilford Press, ISBN: 9781462519576, € 55
98. Wallerstein, Immanuel, Alla scoperta del sistema mondo, Roma, Manifestolibri, 2010, ISBN: 978-88-7285-601-7, € 35
99. Stefania Barca, *Forces of Reproduction. Notes for a Counter-Hegemonic Anthropocene*, Cambridge, Cambridge University Press, 2020, ISBN: 9781108813952, € 20
100. Kathryn Yusoff, *A Billion Black Anthropocenes or None*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2018. ISBN 9781517907532, € 12
101. Marek Oziewicz, Brian Attebery, Tereza Dedinová (a cura di), Fantasy and Myth in the Anthropocene, Bloomsbury, 2022, ISBN: 9781350203341, € 36
102. Kern, *La città femminista*, Treccani, testo originale: 2019. Traduzione: 2021, ISBN: 9788812009008, € 22
103. Jonathan Safran Foer, *Possiamo salvare il Mondo, prima di cena. Perchè il clima siamo noi*, Parma, Guanda, 2019, ISBN : 8823521211, 14,40€
104. Stefano Mancuso, La Nazione delle Piante, Bari, Laterza, 2019, ISBN: 8858135814, € 9,60
105. Descola, Philippe, Oltre natura e cultura, edizione italiana e postfazione a cura di Nadia Breda, traduzione e note di Annalisa D'Orsi, Milano, Raffaello Cortina, 2021.
106. Fabiano, Emanuele – Mangiameli, Gaetano (a cura di), Dialoghi con i non umani, Milano, Mimesis, 2019.
107. Haraway, Donna J., Chthulucene. Sopravvivere su un pianeta infetto, traduzione di Claudia Durastanti e Clara Ciccioni, Roma, Nero, 2019.
108. Kohn, Eduardo, Come pensano le foreste: per un'antropologia oltre l';umano, traduzione di Alessandro Lucera e Alessandro Palmieri, prefazione di Emanuele Coccia, Milano, Nottetempo, 2021.
109. Lai, Franco, Antropocene: per un';antropologia dei mutamenti socioambientali, Firenze, Editpress, 2020.
110. Moore, Jason W., Antropocene o capitalocene? Scenari di ecologia-mondo nell'era della crisi planetaria, introduzione e cura di Alessandro Barbero e Emanuele Leonardi, Verona, Ombre Corte, 2017.
111. Tsing Lowenhaupt, Anna, Il fungo alla fine del mondo. La possibilità di vivere nelle rovine del capitalismo, traduzione di Gabriella Tonoli, Rovereto, Keller, 2021.
112. Catucci, M. La pedagogia emancipata di Paulo Freire. Educazione, intercultura e cambiamento sociale. Milano: Franco Angeli 2016
113. Formenti, L. Formazione e trasformazione. Un modello complesso. Milano: Cortina 2017
114. Giddens, A. La terza via. Milano: Il Saggiatore 2001
115. Heron, J. Co-operative inquiry: Research into the human condition. Sage Publications, Inc. 1996

116. Mortari L. La materia vivente e il pensare sensibile. Per una filosofia ecologica dell'educazione. Milano: Mimesis 2017
117. Mortari L. (ed.). Service Learning. Per un apprendimento responsabile. Milano: Franco Angeli 2017
118. Riva, M.G. Studio clinico sulla formazione. Milano: Franco Angeli 2000
119. Sennett, R. Insieme. Rituali, piaceri, politiche della collaborazione. Milano: Feltrinelli 2012
120. Vischi, A. (ed.). Sviluppo umano e ambiente. Educazione, ricerca, vita buona. Milano: EDUCatt. 2012
121. Guarino, A. & Lancellotti, R. Terapie distrazionali nei contesti clinici, sanitari ed educativi. Milano: Franco Angeli 017
122. Mezirow, J. Learning as transformation: Critical perspectives on a theory in progress. SanFrancisco: Jossey-Bass 2000
123. Mezirow, J. La teoria dell'apprendimento trasformativo. Imparare a pensare come un adulto. Milano: Cortina 2016
124. Sclavi, M. Arte di ascoltare e mondi possibili. Come si esce dalle cornici di cui siamo parte. Milano: Mondadori 2003
125. Freire, P. Pedagogia da autonomia. Saberes necessários à la prática educativa. São Paulo: Editora Paz e Terra S/A 1996
126. Bruner, J. The Culture of Education. Cambridge (Mass)-London (England): Harvard University Press 1996
127. Bateson, G. Mind and Nature: A necessary Unity. NY: E.P.Dutton 1979
128. Ferrante, Cosa può un compost. Fare con le ecologie femministe e queer, Roma Luca Sossella editore, 2022, ISBN: 978-8832231885, 10,00€
129. Romagnoli, La politica della immigrazione in Italia e in Europa, Milano, Franco Angeli 2020 ISBN 9788891790330;
130. De Cesaris, Impagliazzo, L'immigrazione in Italia da Jerry Masslo a oggi, Milano, Guerini e Associati 2020; ISBN 9788862507769
131. Colucci, Storia dell'immigrazione straniera in Italia dal 1945 ai nostri giorni, Roma, Carocci 2018, ISBN 9788843093014
132. De Cesaris, Il grande sbarco: l'Italia e la scoperta dell'immigrazione, Milano, Guerini e Associati 2018; ISBN 9788862507462
133. Santolini, Profughi del clima: chi sono, da dove vengono, dove andranno, Soveria Mannelli, Rubbettino 2019. ISBN 9788849859713
134. Rita Charon, *Medicina narrativa*, Cortina, Milano, 2019
135. RUTH Charon, *Narrative Medicine: Honoring the Stories of Illness*, Oxford, Oxford University Press.
136. Stefano Calabrese, Valentina Conti, Chiara Fioretti, *Che cosa è la medicina narrativa*, Carocci, Roma, 2022
137. Jonathan Gottschall, *The storytelling animal. How stories make us human*, Houghton Mifflin Harcourt, New York, 2012 [ISBN 978-0810122864](#)
138. Jonathan Gottschall, *The Story Paradox: How Our Love of Storytelling Builds Societies and Tears Them Down*, Basic Books, New York, 2021 ISBN [978-1-5416-4596-7](#),
139. Jonathan Gottschall, *L'istinto di narrare. Come le storie ci hanno reso umani*, Bollati Boringhieri, Torino, 2014.
140. Jonathan Gottschall, *Il lato oscuro delle storie*, Bollati Boringhieri, Torino, 2022
141. Armando Petrucco, *Narrare con il digital storytelling a scuola e nelle organizzazioni*, Feltrinelli, Milano, 2010.
142. Maryanne Wolf, *Lettore, vieni a casa*, Vita e Pensiero, Milano, 2018.

143. Maryanne Wolf, *Reader, come home*, Harper Collins Publishers, London, 2018.
144. Kendall Walton, *Mimesis as Make Believe*, Harvard University Press, Cambridge MA, 1999.
145. ABRAHAM NICOLAS, TOROK MARIA, *Cryptonymie: le verbier de l'Homme aux loups*, Paris, Flanmarion, 1976.
146. ABRAHAM NICOLAS, TOROK MARIA, *L'Écorce et le Noyau*, Paris, Flanmarion, 1978.
147. ULRICH BAER, *Spectral Evidence*, Cambridge MA, MIT Press, 2002.
148. MICHELLE BALEAV, *Contemporary Approaches in Literary Trauma Theory*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2014
149. RUTH BEN GHIAT-STEPHANIE HOM, *Italian Mobilities*, New York, Routledge, 2016.
150. DAVID COLIN-HANNA MERETOJA, *Trauma and Photography*, in *The Routledge Companion to Literature and Trauma*, London, Routledge, 2020.
151. Cathy Caruth, *Explorations in Memory*, Baltimore and London, The Johns Hopkins University Press, 1995.
152. GERT BUELENS, SAMUEL DURRANT-ROBERT EAGLESTONE, *The Future of Trauma Theory: Contemporary Literary and Cultural Criticism*, New York, Routledge, 2014.
153. CHARLES BURDETT, LOREDANA POLEZZI, BARBARA SPADARO, *Transcultural Italies: Mobility, Memory and Translation*, Liverpool, Liverpool University Press, 2020.
154. CATHY CARUTH, *Trauma: Explorations in Memory*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1995.
155. CATHY CARUTH, *Unclaimed Experience*. Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1996.
156. CATHY CARUTH, *Literature in the Ashes of History*, Baltimore, John Hopkins University Press, 2013.
157. ADRIANA CAVARERO, *Orrorismo, o della violenza sull'inerme*, Milano, Feltrinelli, 2007.
- STEF CRAPS, *Postcolonial Witnessing: Trauma Out of Bounds*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2013.
158. JACQUES DERRIDA, *Spectres of Marx. The State of the Debt, the Work of Mourning and the New International*, London and New York, Routledge, 1994.
159. JACQUES DERRIDA, *Mal d'archive. Une impression freudienne*, Paris, Galilée, 1995.
160. JACQUES DERRIDA, *Archive Fever. A Freudian Impression*, eng. tr. E. Prenowitz, Chicago & London, The University of Chicago Press, 1995.

161. RON EYERMAN, *Memory, Trauma and Identity*, London, Palgrave Macmillan, 2019.
162. JOHN FOOT, *Italy's Divided Memory*, Palgrave Macmillan, London-New York, 2010.
163. HAL FOSTER, *The Return of the Real. The Avant-Garde at the End of the Century*, Cambridge Massachusetts and London, MIT Press, 1996.
164. JUDITH HERMAN, *Trauma and Recovery*, New York, Basic Books, 1992.
165. MARIANNE HIRSCH, *Family Frames: Photography, Narrative and Postmemory*, Cambridge (MA) and London, Harvard University Press, 1997.
166. MARIANNE HIRSCH, *The Mother/Daughter Plot. Narrative, Psychoanalysis, Feminism*, Bloomington and Indianapolis, Indiana University Press, 1998.
167. MARIANNE HIRSCH, *The Generation of Postmemory: Writing and Visual Culture after the Holocaust*, New York, Columbia University Press, 2012.
168. ANDROMACHE KARANIKA, VASSILIKI PANOUSSI, *Emotional Trauma in Greece and in Rome*, Oxon and New York, Routledge, 2020.
169. ROGER J. KURTZ, *Trauma and Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018.
170. DOMINICK LACAPRA, *Writing History, Writing Trauma*, Baltimore, MD, The Johns Hopkins University Press, 2001.
171. ALISON LANDSBERG, *Prosthetic Memory. The Transformation of American Remembrance in the Age of Mass Culture*, New York, Colombia University Press, 2004.
172. DORI LAUB-SHOSHANA FELDMAN, *Testimony: Crises of Witnessing in Literature, Psychoanalysis, and History*, New York and London, Routledge, 1992.
173. ROGER LUCKHURST, *The Trauma Question*, London, New York, Routledge, 2008.
174. W. J. T. MITCHELL, *Picture Theory*, Chicago, The University of Chicago Press, 1994.
175. NELSON MOE, *The View from Vesuvius. Italian Culture and Southern Question*, University of California Press, Berkeley-Los Angeles-London, 2002.
176. Laura S. Brown-Mary Ballou, *Personality and Psychopathology: Feminist Reappraisals*, Guildford Press, 1992.
177. MICHAEL ROTHBERG, *Traumatic Realism: The Demands of Holocaust Representation*, Minneapolis, Minnesota University Press, 2000.
178. MICHAEL Rothberg, *Multidirectional Memory: Remembering the Holocaust in the Age of Decolonization*, Stanford, CA, Stanford University Press, 2009.
179. SANDÍN LYN DI IORIO AND PEREZ RICHARD, *Moments of Magical Realism in U.S. Ethnic Literatures*, Basingstoke, Palgrave Macmillan, 2013.
180. SUSAN SONTAG, *Regarding the Pain of Others*, New York, Farrar, Straus and Giroux, 2003.

181. BESSEL VAN DER KOLK, *The Body Keeps the Score. Mind, Brain and Body in the Transformation of Trauma*, London, Penguin, 2014.
182. JENNIFER YUSIN, *The Future Life of Trauma: Partitions, Borders, Repetition*, New York, Fordham University Press, 2017.
183. Dipesh Chakrabarty, *Provincializzare l'Europa*, traduzione di Matteo Bortolini, Meltemi, Roma, 2004.
184. Steven Vertovec, *Transnationalism*, London-New York, Routledge, 2009.
185. Geneviève Zarate - Danielle Lévy - Claire Kramsch, *Handbook of Multilingualism and Multiculturalism*, Paris, EAC, 2010.
186. EVA MARIA THÜNE, *All'inizio di tutto la lingua materna*, Rosenberg&Sellier, Torino, 1998.
187. AMATI MEHLER JACQUELINE ET AL., *La bable dell'inconscio: lingua madre e lingue straniere nella dimensione psicoanalitica*, Milano, Cortina, 1999.
188. Maria Vittoria Calvi, Irina Bajini e Milin Bonomi, *Lingue migranti e nuovi paesaggi*, Led, Milano, 2004.
189. Steven G. Kellman, *Scrivere tra le lingue*, traduzione di Franca Sinopoli, Troina, Città aperta, 2007.
190. Jacques Derrida, *Il monolingismo dell'altro*, Raffello Cortina, Milano, 2018.
191. Jacques Derrida, *Le monolingisme de l'autre*, Galilée, Paris , 2016.
192. Jacques Derrida, *Monolingualism of the Other*, Stanford University Press, Stanford, 1996.
193. Steven G. Kellman, *The Translingual Imagination*, University of Nebraska Press, 2000.
194. Steven G Kellman, *Switching Languages: Translingual Writers Reflect on Their Craft* , Lincoln and London, University of Nebraska Press, 2003.
195. Steven G. Kellman – Natasha Lvovich, *The Routledge Handbook of Literary Transligualism*, New York and London, Routledge, 2002
196. YASEMIN YILDIZ, *Beyond the Mother Tongue: The Postmonolingual Condition*, New York, Fordham University Press, 2012.
197. Alistair Pennycock, *Global Englishes and Transcultural Flow*, Routledge, London, 2007
198. John Edwards, *Multilingualism*, London and New York, Routledge, 1994.
199. Fiona Doloughan, *English as a Literature in Translation*, Bloomsbury Publishing, 2015
200. Jacob Lind, *Translingual Identities*, Boydell and Brewer, 2013
201. Chinua Achebe, *Morning Yet on a Creation Day*, London, Heinemann 1975
202. Salman Rushdie, *Imaginary Homelands*, Vintage Books, London, 2012.
203. Salman Rushdie, *Patrie immaginarie*, Mondadori, Milano, 1994.
204. Ariel Dorfman, *Heading South, Looking North: a Bilingual Journey*, Farrar, Strauss & Giroux, New York, 1998.
205. Ngugi wa Thiong'o, *Decolonising the Mind. The Politics of Language in African Literature*, East African Educational Publishers, Nairobi, 2004.
206. Ngugi wa Thiong'o, *Spostare il centro del mondo*, Meltemi, Roma, 2000.
207. Elizabeth Kloster Beaujour, *Alien Tongues*, Cornell University Press, New York, 1989.
208. Raja Rao, *Kanthapura*, traduzione a cura di Alessandro Monti, Ibis, 1994.
209. Xiaolu Guo, *Piccolo dizionario cinese-inglese per innamorati*, Rizzoli, Milano, 2007

210. Xiaolu Guo, *A Concise Chinese-English Dictionary for Lovers*, Chatto & Windus, 2007
211. Xiaolu Guo, *I am China*, Penguin Books, 2014
212. Xiaolu Guo, *La Cina sono io*, Metropoli d'Asia, 2014
213. Jacov Lind, *Counting my steps*, Mac Millan, London, 1969.
214. Jacov Lind, *Numbers*, Harpers and Row, London, 1972.
215. Jacov Lind, *Crossing*, Methuen, London, 1991.
216. Richard Rodriguez, *Hunger of memory*,
217. Julia Alvarez, *Something to declare*, Chapel Hill, Algonquin, 1998.
218. Luc Sante, *The Factory of Facts*, Pantheon, New York, 1998.
219. Julia Alvarez, *How the Garcia Girls Lost their Accents*, Chapel Hill, Algonquin, 1991.
220. Joseph Conrad, *A personal record*, Doubleday, Garden City, 1927.