

XXVI Congresso Nazionale dell'Associazione degli Italianisti

Napoli, 14-16 settembre 2023

Contemplare/abitare: la natura nella letteratura italiana

Call for papers per il panel

***IL PAESAGGIO NATURALE E ANTROPICO NELL'OPERA DI GALILEO E DEGLI SCIENZIATI
GALILEIANI***

A cura di:

Claudia Tarallo (Università per Stranieri di Siena / CISS – Centro Internazionale di Studi sul Seicento):

claudia.tarallo@unistrasi.it

Iride Santoro (Università per Stranieri di Siena / CISS – Centro Internazionale di Studi sul Seicento):

i.santoro@studenti.unistrasi.it

Assunta Vitale (Università per Stranieri di Siena / CISS – Centro Internazionale di Studi sul Seicento):

a.vitale@studenti.unistrasi.it

Discussant:

Lucinda Spera (Università per Stranieri di Siena / CISS – Centro Internazionale di Studi sul Seicento)

Nell'anno in cui ricorre il quattrocentesimo dalla pubblicazione del *Saggiatore* (1623) sembra opportuno considerare come il tema del congresso 2023 si riflette nella produzione del grande scienziato pisano e della sua scuola. Le opere scientifiche e letterarie di Galileo Galilei e degli scienziati che se ne considerarono discepoli (Vincenzo Viviani, Francesco Redi, Giovanni Alfonso Borrelli, per voler menzionare solo i più noti) sono infatti punteggiate di riferimenti al paesaggio naturale e antropico: si ricordino, a mero titolo d'esempio, la descrizione del paesaggio lunare presente nel *Sidereus nuncius* (1610) galileiano o la descrizione dei luoghi circostanti il fiume Arno nel *Discorso intorno al difendersi da' riempimenti e dalle corrosioni de' fiumi* (1688) di Vincenzo Viviani. Il panel intende considerare le forme di rappresentazione che gli scienziati italiani vissuti nel Seicento e nel Settecento hanno adottato in relazione a questo tema: s'invita pertanto a prendere in considerazione non solo la trattatistica scientifica, ma anche le opere riconducibili ad altri generi letterari (epistolografia, lirica, relazioni, etc.) sovente frequentati da questi intellettuali.

Ogni proposta di comunicazione dovrà includere:

- nome e cognome dell'autore/autrice;
- istituzione di affiliazione;

- titolo della proposta;
- chiara indicazione del panel al quale si intende partecipare;
- un abstract non inferiore a 500 battute e non superiore a 1500 (spazi inclusi);
- una breve presentazione biografica (massimo 500 caratteri, spazi compresi).

Le proposte dovranno essere inviate agli indirizzi delle proponenti (claudia.tarallo@unistrasi.it; i.santoro@studenti.unistrasi.it; a.vitale@studenti.unistrasi.it), al ciss@unistrasi.it e, in copia, all'indirizzo adinapoli23@italianisti.it entro l'**8 giugno 2023**.

Si ricorda inoltre che, come da indicazioni dell'AdI, la partecipazione al congresso è subordinata alla regolarizzazione della quota associativa: per tutti i dettagli sulle modalità di iscrizione e/o rinnovo si invita a visitare la [pagina dedicata](#).