



Comitato scientifico: Francesco Ardolino, Pietro Cataldi, Chus Lama, Elena Losada, Marianna Marrucci, Cèlia Nadal Pasqual

Comitato organizzatore: Marianna Marrucci, Cèlia Nadal Pasqual, Pau Sitjà

Questo convegno è possibile grazie al contributo di:
Dipartimento di Studi Umanistici di Unistrasi
Delegazione del Governo della Catalogna in Italia
Delega rettorale alla formazione degli insegnanti e ai rapporti con le scuole
Progetto *Género, violencia, representación. Los textos de creación en la prensa femenina peninsular*. MICIN/AEI/10.13039/50110001103

e con il patrocinio di:
Associazione Italiana di Studi Catalani (AISC)
Società italiana per lo studio della modernità letteraria MOD
Scuola

Rappresentazione della violenza e scrittura delle donne: memoria, mediazione, scuola

Università per Stranieri di Siena (Piazzale Rosselli 27/28)

PROGRAMMA

11 MAGGIO 2023 - AULA MAGNA VIRGINIA WOLF

14.30 SALUTI ISTITUZIONALI

Beatrice Garzelli, Vicedirettrice del Dipartimento di Studi Umanistici

Tiziana de Rogatis, Delegata del Rettore alla Diversità e all'Inclusione e Presidente del CUG

Elena Losada, Direttrice del progetto *Genere, violenza, rappresentazione*

15.30 CONFERENZA INAUGURALE

Presenta: Cèlia Nadal Pasqual (Università per Stranieri di Siena)

Anna Pagès (Universitat Ramon Llull), *Post-memoria e dimensione genealogica: il ruolo delle donne nella trasmissione del trauma*

16.30 - 17.00: PAUSA CAFFÈ



17.00 - 18.30 SESSIONE I. TRAUMA COLLETTIVO, MEMORIA E TRASMISSIONE

Modera: Mauro Moretti (Università per Stranieri di Siena)

Maura Rossi (Università di Padova), *Il tarlo dell'assenza: memoria e desmemoria in Layla Martínez*

Valentina Ripa (Università degli Studi di Salerno), *Voci di donne contro il patto del silenzio nel mondo latinoamericano*

Leonardo Zanchi (Università per Stranieri di Siena), *«Voglio vivere per tornare, per darmi il rossetto e per raccontare forte»: le superstiti italiane e la memoria delle deportazioni nazifasciste*

19.30: APERICENA SOCIALE IN PIAZZA DEL CAMPO

12 MAGGIO 2023 - AULA 1

09.00 SESSIONE II. CRITICA E MEDIAZIONE DELLA VIOLENZA

Modera: Daniela Brogi (Università per Stranieri di Siena)

Elisa Gambaro (Università degli Studi di Milano), *Leggere e scrivere la violenza: ricezione critica e tecniche rappresentative in Sibilla Aleramo*

Marianna Marrucci (Università per Stranieri di Siena), *Dal tu all'io: violenza e autorialità femminile nella poesia contemporanea*

Cèlia Nadal Pasqual (Università per Stranieri di Siena), *«Questa scrittrice non è per femminucce»: pregiudizi e autodifese nella/sulla scrittura di donne nel primo Novecento. Un esempio da Feminal.*

10.45 - 11.00: PAUSA CAFFÈ

11.00 SESSIONE III. VIOLENZA DI GENERE NELLA STAMPA FEMMINILE IN AMBITO IBERICO (XIX-XX)

Modera: Daniele Corsi (Università per Stranieri di Siena)

Elena Losada (Universitat de Barcelona), *El discurso pionero de Matilde Cherner: los artículos de La Ilustración de la Mujer (1875-76) y la novela María Magdalena (1880)*

Francesco Ardolino (Universitat de Barcelona), *Palmira Ventós, scrittrice catalana tra i due secoli: una proposta di canonizzazione*

Donatella Siviero (Università degli Studi di Messina), *La violenza subliminale in Flores y perlas (1883-1884), rivista del e per il "bello sexo"*

12.30 RAPPRESENTARE E TRADURRE LA VIOLENZA

Incontro con Ada Tosatti (Université Sorbonne Nouvelle), traduttrice in francese della *Ragazza Carla* di Elio Pagliarani

Introduce: Marianna Marrucci (Università per Stranieri di Siena)

13.00 - 15.00: PRANZO

15.15 - 18.00 SESSIONE IV. GENERE, VIOLENZA E CANONE SCOLASTICO

Modera: Simone Giusti (Università degli Studi di Siena)

Discussant: Alessandra Carniani (Liceo artistico Duccio di Buoninsegna - Siena), Sabiana Brugnolini (Liceo Alessandro Volta - Colle Val d'Elsa SI)

Laura Fortini (Università di Roma Tre), *La violenza epistemica del canone*

Monica Farnetti (Università degli Studi di Sassari), *Molestie testuali. Il caso di Veronica Franco e Maffio Venier*

Pietro Cataldi (Università per Stranieri di Siena), *«Io vi credo». Le donne dei romanzi*