

21/03
2024

ORE 16:15
AULA 10-11

Piazza Rosselli 27/28

RISCRIVERE LE CITTÀ

PER UNA SEMIOTICA DELL'ARTE URBANA

Seminario del corso di Semiotica 2023-2024
prof. Orlando Paris

Interventi:

Prof.ssa Tiziana Migliore (Università di Urbino)

Il dispositivo del murales. Scritture e cancellature urbane

Prof. Marc Bogo (Università Presbiteriana Mackenzie – CPS)

I regimi di riscrittura nei graffiti di San Paolo

Prof. Orlando Paris (Università per Stranieri di Siena)

Strategie di ridefinizione semantica della città