

Centro Universitario di Studi Comparati "I Deug-Su" (UNISI-UNISTRASI)
DISU Dipartimento di Studi Umanistici (UNISTRASI)
Centro di Ricerche e Studi Coreani Yun Dongju (UNISTRASI)
Sala Confucio (UNISTRASI)

Il "Milione" nel tempo tra Asia ed Europa. Marco Polo nelle letterature medievali e contemporanee.

Convegno internazionale
7-8 novembre 2024

Santa Chiara Lab (Via Valdimontone, 1), Unisi
Auditorium di Via Pispini 1, Aula 5 C, Unistrasi

7 novembre, Santa Chiara Lab, UNISI

Medioevo e prima età moderna

11:00-11:20 Introduce **Eugenio Burgio** (UNIVE, Resp.
Celebrazioni poliane 2024)

Presiede **Claudio Lagomarsini** (UNISI)

11:20-11:45 **Carlo Calloni** (UNIVE): *Textus receptus*. La
traduzione latina del *Milione* di Francesco Pipino

11:45-12:10 **Akeel Almarai** (UNISTRASI): Marco Polo nella
cultura araba

12:10-12:35 **Kang Hahn Lee** (Academy of Korean
Studies, Corea): Marco Polo in the history of trade in
Korea and Mongolia (*online*)

12:35-13:30 Discussione: **Imsuk Jung** (UNISTRASI),
Claudio Lagomarsini (UNISI), **Francesco Stella** (UNISI)

Il Milione in Cina dopo Marco Polo

Presiede **Anna Di Toro** (UNISTRASI)

15:30-15:55 **Davor Antonucci** (Sapienza): Marco Polo nei
racconti dei missionari in Cina: ragioni di una presenza
costante

15:55-16:20 **Paolo De Troia** (Sapienza): Il *Milione* nei
testi geografici in Cina, contatti e fonti

16:20-16:45 **Federico Masini** (Sapienza): La Cina scopre
Marco Polo

16:45-17:45 Discussione: **Anna Di Toro** (UNISTRASI),
Kukjin Kim (UNISTRASI)

**8 novembre, Auditorium di Via Pispini 1,
UNISTRASI**

Il contemporaneo

Presiede **Elisabetta Bartoli** (UNISI)

10:00-10:25 **Niccolò Scaffai** (UNISI): Marco Polo
nella letteratura italiana del Novecento

10:25-10:50 **Alessandra Carbone** (UNISI): Il *Marco
Polo* di Viktor Sklovskij

10:50-11:15 **Riccardo Castellana** (UNISI): Marco Polo
nelle "Città invisibili" di Calvino

11:15-11:45 Pausa caffè

11:45-12:05 **Luigi Marfè** (UNIPD): La scrittura di
viaggio contemporanea sulle tracce di Marco Polo

12:05-12:30 **Emmanuela Carbé** (UNISI): "Sentivo
respirare Venezia". Il *Marco Polo* di Bellonci tra
riscrittura e invenzione.

12:30-13:30 Discussione: **Carlo Caruso** (UNISI),
Ornella De Nigris (UNISI), **Gianluigi Negro** (UNISI)

Centro I Deug-Su:

centroideugsu.unisi.it - ela.unisi.it
Information: centrostudicomparati@unisi.it
Segreteria convegno: Paola Mocella
(paola.mocella2@unisi.it)